

PALMARÈS

Ajap 2014 : dix-huit lauréats sous les projecteurs

L'édition 2014 des « Albums des jeunes architectes et paysagistes » (Ajap) du ministère de la Culture, distingue dix-huit candidatures.

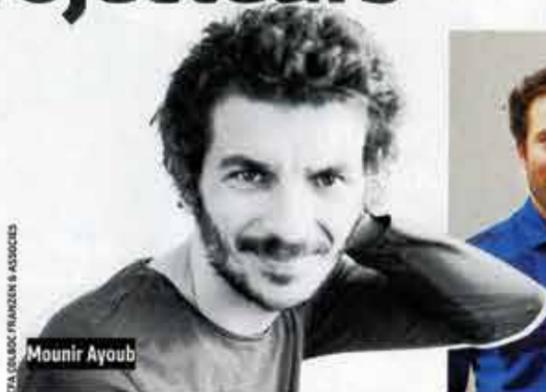
C'est un exercice difficile que de récompenser une poignée de candidats et de faire un bataillon de déçus... Deux cent vingt-cinq dossiers, toutes catégories confondues, ont en effet été présentés au jury des Ajap 2014, réunis ces 1^{er} et 2 avril, à Paris. Placé sous la houlette d'Aurélié Filippetti, ministre de la Culture, il était coprésidé par Jacqueline Osty (Prix du paysage 2005) et Marc Barani (Grand Prix national de l'architecture 2013). Alors, sur quels critères choisir, et dans quel but ? Pour Jacqueline Osty, il s'agit surtout « d'évaluer la justesse d'une démarche et de valoriser une profession engagée, grâce à l'émergence de talents nouveaux pour lesquels chaque proposition est une expérience particulière, un voyage à travers les échelles, du proche au lointain ».

Écriture personnelle

Marc Barani, de son côté, ne cachait pas la difficulté de la tâche : « Les Ajap sont une distinction, mais aussi une responsabilité. Le jury est attentif à la qualité des projets, à l'intégration des problématiques d'actualité, à l'organisation des équipes, à leur capacité à traiter des programmes diversifiés et à faire naître des questionnements. » Il s'est dit soucieux d'évaluer pour chacun « les intentions, la doctrine, l'engagement social et surtout, une direction ». « Il faut identifier une écriture et une posture personnelles, éviter les poncifs. On se construit en même temps qu'on construit », a-t-il rappelé. Autre exigence liée au contexte économique : la nécessité d'un repositionnement : « La profession doit élargir le spectre des pratiques, s'ouvrir à d'autres approches que la réponse convenue du projet à une situation. Elle doit se frotter au récit, au dessin, à la philosophie. » In fine, treize équipes d'architectes et cinq de paysagistes ont été distinguées, qui bénéficieront pendant deux ans d'une promotion soutenue.

■ Jacques-Franck Degioanni

En savoir plus : www.ajap.citechaillot.fr



Mounir Ayoub



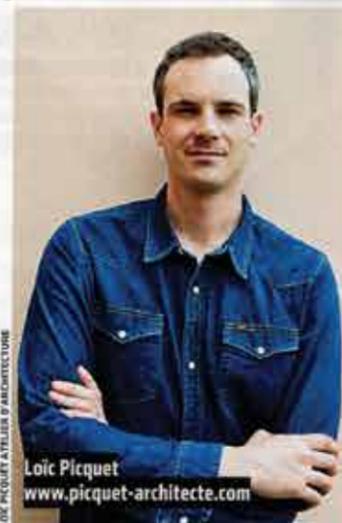
Rémy Turquin et Grégoire Bassinet
www.bassinnet-turquin-paysage.com



Éléonore Nicolas, Christophe Aubertin, Xavier Géant, Agnès Hausermann et Benoit Slindt
www.studiolada.fr



Boris Bouchet
www.borisbouchet.com



Loïc Picquet
www.picquet-architecte.com



Laure Thierrée et Clémentine Henriot
<https://sites.google.com/site/trajectoirespaysage>



Sylvain Morin, Aurélien Zoia - www.atelieraltern.com



Elias Guenoun



Raphaël Renard et Julien Broussart
www.mars-architectes.com



Jean Réhault, Marina Ramirez Ruiz et Jordi Pimàs
www.studio-1984.com



Lucie Niney
www.nemarchitectes.com



Emilien Robin et Julien Boidot
www.boidotrobin.fr



Guillaume Derrien et Gauthier Le Romancer
www.laplageap.com



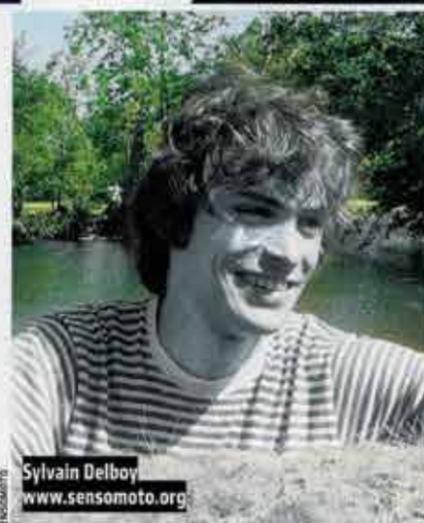
Alice Wijnen
www.r-architecture.com



Boris Nauleau
www.bn.architectures.ath.cx



Marie Zawistowski
www.onsitearchitecture.com



Sylvain Delboy
www.sensomoto.org



Antoine Petit, Nicolas Debicki et Grichka Martinetti
www.atelierpng.fr